**臺北市108年度中正國民小學兒童美術創作展實施計畫**

**108.11.05修訂**

**壹、依據**

一、教育基本法第三條、九年一貫及十二年國民基本教育總體課程目標。

二、臺北市政府教育局108年度工作計畫。

**貳、目的**

一、激發兒童藝術潛能，提昇藝術水準。

二、推展美術創作教學，促進創作風氣。

三、加深加廣學生學習，擴展學習效果。

**參、辦理單位**

一、主辦單位：臺北市政府教育局（以下簡稱教育局）

二、承辦單位：臺北市內湖區麗山國民小學（以下簡稱麗山國小）

三、協辦單位：臺北市國民教育輔導團國小藝術與人文領域輔導小組

臺北市各公私立國民小學（以下簡稱各校）

**肆、參加對象：**臺北市公私立國民小學一至六年級學生。

**伍**、**實施方式及日期**

一、認證奬勵：

1.各校於一年級新生入學時發予每人一本臺北市小小美術家護照， 鼓勵學生參與美術創作，每完成三件作品即核予一個認證章，每集滿三個認證章可獲頒初階、進階、高階認證證書一張（詳如附件一）。

2.獲高階獎狀者可獲頒兒童美術創作展專屬獎品一份。

3.獲高階獎狀後仍繼續創作送件者，免參加校內複審、直接由學校送件參加決選。

二、評選作業：每年辦理一次兒童美術創作展(以下簡稱美創展) 初審、複審及決選作業。

　　(一)初審

1.本校108年度辦理**初審**的時間為即日起至**11月19日**截止。

2.每位學生**送交三件作品即通過初審**，可在小小美術家護照核蓋認證章一次，每生每年***至多***可送六件作品，蓋認證章二次。

(二)複審

1.本校108年度辦理**複審**的時間為**11月20日至11月22日**止。

2.本校聘任藝術與人文領域之教師擔任評審小組辦理評選，依作品送件比例評予優良作品金牌獎、銀牌獎或銅牌獎，並製發獎狀予以鼓勵。

(三)決選

1.每年辦理一次。

2.各校將金牌獎作品送達麗山國小，由教育局聘請評審團評選出優良作品參與公開展覽。

3.108年美創展決選期程：

　 (1)收件日期：108年11月28日（四）、11月29日（五）。

(2)評審日期：108年12月5日（四）、12月6日（五）。

(3)展出日期：109年3月。

**陸、作品展覽**

一、請各校將獲獎作品自行辦理美展或於學校網站、校刊、佈告欄展出，提醒各校將著作權觀念融入學校相關活動中。

二、由教育局規劃辦理美創展，聘請評審團自各校提送之「金牌」獎的作品中評選優秀作品展出。

三、美創展每年辦理一次。

四、金牌獎及美創展作品請於展覽結束後發還學生。

**柒、作品須知**

（一）學生個人創作，主題及材料不拘（含水彩、版畫、水墨畫、設計、電腦繪圖……等）以平面創作為主，立體作品請以作品前、後、左、右四個方向拍攝之照片送件。

（二）規格為八開或四開，**八開作品請貼於四開底紙上(水墨作品務須襯底)**，**尺寸未符標準者，一律退件**。

（三）每件作品均需填寫報名表(附件二)及貼上標籤（附件三）。

（四）報名表須知：作者請在「小小美術家的話」欄框中，寫明作者創作每件作品的想法。

（五）報名表填寫不完整者，不予評審。

**捌、本實施計畫奉核後實施，修正時亦同。**

**教學組長： 教務主任： 校長：**

**臺北市108年度公私立國民小學兒童美術創作展Q&A**

Q1：小小美術家護照發給的對象有那些？

A1：教育局於新的學年度普發小小美術家護照給所有小一新生，以提升兒童的美術創作興趣及視覺藝術的推廣。

Q2：兒童美術創作展每年的收件次數？

A2：兒童美術創作展的收件每年一次，固在於每年11月最後一週收件。

Q3：小小美術家護照的初審共有幾次認證？

A3：小小美術家每完成三件創作的作品，並配合初審日期送件，即可經所屬學校審核一次認證章，共有九次認證。

Q4：初階、進階及高階獎狀如何發送？

A4：初階、進階、高階獎狀由所屬學校審核印製及頒發。

Q5：是否還有「九次認證」的獎狀？

A5：以往完成「九次認證」即可獲頒高階獎狀一張，再完成「參加心得感言」則可獲頒「九次認證」獎狀一張。自102年度開始，不再製發「九次認證」獎狀，完成「九次認證」的小朋友，需檢附一張「參加心得感言」，除由學校頒發高階獎狀外，另造冊向承辦學校請領教育局紀念品。

Q6：小小美術家護照件數的審核次數？

A6：小小美術家每完成三件創作的作品，即可向所屬學校教務處審核一次認證章，每年收件時，最多可向學校承辦單位申請審核二次認證章(六件作品)。

Q7：兒童美術創作展的展出時間為何？

A7：各校複審為金牌的小小美術家作品，再經教育局評審委員評選為超金牌獎的作品，可參加臺北市「兒童美術創作展」各區展出，展期一次，訂於每年三月份。

【附件二】報名表

* **臺北市公私立國民小學兒童美術創作展報名表**□

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 校 名 | | | | 中山區中正國民小學 年 班 | | | | | | | | | |
| 姓 名 | | | |  | | | 家裡電話 | | | |  | | |
| 參加本活動獲獎紀錄 | | | | 本次為第( )次參加；曾獲美創展展出( )次 | | | | | | | | | |
| 小小美術家的話 | | 作品1.題目： | | | | | | | | | | | |
| 創作想法： | | | | | | | | | | | |
| 作品2.題目： | | | | | | | | | | | |
| 創作想法： | | | | | | | | | | | |
| 作品3.題目： | | | | | | | | | | | |
| 創作想法： | | | | | | | | | | | |
| 作者簽名： | | | | | | | | | | | |
| 初  審  作  業 |  | | | | 主題清晰 | 構圖完整 | | 技巧熟練 | | | | 創意新穎 | 媒材適當 |
| 作品1 | | | |  |  | |  | | | |  |  |
| 作品2 | | | |  |  | |  | | | |  |  |
| 作品3 | | | |  |  | |  | | | |  |  |
| • 請各班視覺藝術教師依學生作品，勾選其通過的項目，並勾選下列之初審結果。 | | | | | | | | | | | | |
| 班級視覺藝術教師簽名︰ | | | |  | | 初審結果 | | | □再加油 □通過初審 □參加複審 | | | |
| 視覺藝術教師評語 | | | (獲參加金牌獎者，請視覺藝術教師填寫) | | | | 家長的話 | | (※獲選參加複審者，請家長填寫) | | | | |

★請用迴紋針別於三張作品之上。

★本表填寫不完整者，若獲金牌參加決選時，將不予評審。

【附件三】作品標籤

* 每件作品填寫一張作品標籤，標籤請貼於作品背面右下角。
* 作品請依照所貼之作品編號，按1.2.3.由上而下順序排列，並在報名表按此編號填寫作品說明。

　………………………………………………………………………………

臺北市公私立國民小學兒童美術創作展 作品標籤

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 校 名 | 中山區中正國民小學 | | |
| 姓 名 |  | 性別 |  |
| 年 班 | 年 班 號 | | |
| 級任導師 |  | | |
| 視覺藝術教師 |  | | |
| 作品1題目 |  | | |

　………………………………………………………………………………

臺北市公私立國民小學兒童美術創作展 作品標籤

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 校 名 | 中山區中正國民小學 | | |
| 姓 名 |  | 性別 |  |
| 年 班 | 年 班 號 | | |
| 級任導師 |  | | |
| 視覺藝術教師 |  | | |
| 作品2題目 |  | | |

　………………………………………………………………………………

臺北市公私立國民小學兒童美術創作展 作品標籤

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 校 名 | 中山區中正國民小學 | | |
| 姓 名 |  | 性別 |  |
| 年 班 | 年 班 號 | | |
| 級任導師 |  | | |
| 視覺藝術教師 |  | | |
| 作品3題目 |  | | |

【附件四】參加名冊

臺北市公私立國民小學美術創作展參加名冊

學校名稱：臺北市中山區中正國民小學 班級： 年 班

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 參 加 初 審 名 冊 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 編號 | 姓 名 | | | | 性  別 | | 學生個人  送件次別 | | | | 編  號 | | 姓 名 | | | | 性  別 | | 學生個人  送件次別 | | |
| 1 |  | | | |  | |  | | | | 17 | |  | | | |  | |  | | |
| 2 |  | | | |  | |  | | | | 18 | |  | | | |  | |  | | |
| 3 |  | | | |  | |  | | | | 19 | |  | | | |  | |  | | |
| 4 |  | | | |  | |  | | | | 20 | |  | | | |  | |  | | |
| 5 |  | | | |  | |  | | | | 21 | |  | | | |  | |  | | |
| 6 |  | | | |  | |  | | | | 22 | |  | | | |  | |  | | |
| 7 |  | | | |  | |  | | | | 23 | |  | | | |  | |  | | |
| 8 |  | | | |  | |  | | | | 24 | |  | | | |  | |  | | |
| 9 |  | | | |  | |  | | | | 25 | |  | | | |  | |  | | |
| 10 |  | | | |  | |  | | | | 26 | |  | | | |  | |  | | |
| 11 |  | | | |  | |  | | | | 27 | |  | | | |  | |  | | |
| 12 |  | | | |  | |  | | | | 28 | |  | | | |  | |  | | |
| 13 |  | | | |  | |  | | | | 29 | |  | | | |  | |  | | |
| 14 |  | | | |  | |  | | | | 30 | |  | | | |  | |  | | |
| 15 |  | | | |  | |  | | | | 31 | |  | | | |  | |  | | |
| 16 |  | | | |  | |  | | | | 32 | |  | | | |  | |  | | |
| **參加複審名單（每班最多十名）** | 姓 名 | | | 複審結果  (由評審小組圈選) | | | | | 獲選參加美創展  （由承辦處室勾選） | | | 姓 名 | | | 複審結果  (由評審小組圈選) | | | | | 獲選參加美創展  （由承辦處室勾選） | |
|  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | | |  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | |
|  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | | |  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | |
|  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | | |  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | |
|  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | | |  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | |
|  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | | |  | | | 再加油、銅牌  、銀牌、金牌 | | | | |  | |
| 認證 | | 通過初審人數 | 參加複審人數 | | | 護照 | | 初階  獎狀 | | 中階  獎狀 | | | | 高階  獎狀 | | 金牌獎  獎狀 | | 銀牌獎  獎狀 | | | 銅牌獎  獎狀 |
| 數量 | |  |  | | |  | |  | |  | | | |  | |  | |  | | |  |
| 視覺藝術教師簽名： | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |

承辦組長： 教務主任： 　  校長：