

臺北市中山區中正國小 107 學年度【國語】學習領域課程計畫

(一) 五年級學習具體目標 (國語) 科

第一學期

1. 能了解負責、尊重、團結、服務…等做人處事的道理並加以實踐
2. 能感受海洋之美，並創作描述事物的詩歌
3. 能分享生活所見所聞，將美的感動表達出來
4. 能認識古今中外經典作家，感受其偉大的典範

第二學期

1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的小秘訣。
2. 掌握書信、記敘文、說明文和議論文特性，練習不同文體的寫作技巧。
3. 能從閱讀中領略文意並學習表達課文大意。
4. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。
5. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧，描繪大自然，並能用心觀察各種事物，發現生活中處處都有樂趣。

(二) 五年級之各單元內涵分析

編寫者：(何翊涵)老師

重大議題：

1. 性別平等教育、環境教育、資訊教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育、兒少保護教育、家暴教育、性騷擾性侵害防治教育、海洋教育確實融入各領域課程。
2. 圖資利用及閱讀教育融入領域課程計畫(應用閱讀理解策略與閱讀評量)
3. 各年級各班級本土語言教學融入領域課程(不含語文領域)每學期至少一節。

107 學年度第一學期

週次	單元活動主題(議題)	單元學習目標	相對應能力指標	節數	評量方法 (請具體描述)
一	一、實現夢想 第一課：我的夢想 ◎生涯發展教育 ◎人權教育	1. 聆聽沈芯菱的故事，練習摘錄大意，並了解沈芯菱愛這片土地的努力過程。 2. 能依照本課相關介紹，具體說出沈芯菱追求夢想的故事。 3. 能主動閱讀名人奮鬥的故事，摘要故事內容。 4. 能上網欣賞「草根臺灣臉譜」，以完整語句簡要說明其內容，並記錄心得感想。 5. 學習「沈芯菱以愛助人」，並懂得關懷各角落的人們。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	5	1. 閱讀評量 2. 聆聽評量 3. 發表評量 4. 習作評量

<p>二</p>	<p>第二課：拔一條河 ◎生涯發展教育</p>	<p>1. 聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。 2. 說出對課文內容的理解與想法。 3. 閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。 4. 能透過寫作，表達面對困難時，應有的人生態度。</p>	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>5</p>	<p>1. 閱讀評量 2. 聆聽評量 3. 發表評量 4. 習作評量</p>
<p>三</p>	<p>第三課：從空中看臺灣 ◎環境教育</p>	<p>1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料並摘錄重點。 2. 能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與的哀愁。 3. 能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。 4. 能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。 5. 能盡力做好環保，愛護家園。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>5</p>	<p>1. 聆聽評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 閱讀評量 5. 朗讀評量 6. 口頭評量</p>
<p>四</p>	<p>統整活動一</p>	<p>1. 認識不同的寫作人稱。 2. 認識敘述和描寫的表述方式。 3. 習寫敘述和描寫的表述方式。 4. 認識擴寫的方式與作用。 5. 運用擴寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。</p>	<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p>	<p>5</p>	<p>1. 口頭評量 2. 發表評量 3. 閱讀評量 4. 朗讀評量 5. 聆聽評量 6. 習作評量</p>

			<p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>		
五	<p>二、生命啟示錄 第四課：不一樣的醫生</p> <p>◎生涯發展教育 ◎家政教育</p>	<p>1. 聆聽同學報告與動物或寵物有關的經驗，並且能整理對方發表的內容。</p> <p>2. 能說出「不一樣的醫生」一文的要點，並說出自己與動物有關的經驗。</p> <p>3. 熟練本課生字語詞，能在文章中挑出誤用的字並修正，並分辨詞語的意思。</p> <p>4. 能閱讀課文，發現課文中不同的表述方式，理解新聞稿的寫作特色。</p> <p>5. 能閱讀與動物主題有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。</p> <p>6. 能尊重生命，具有愛護動物的觀念。</p>	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200~2,700 字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	5	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 閱讀評量</p> <p>4. 聆聽評量</p> <p>5. 習作評量</p>
六	<p>第五課：分享的力量</p> <p>◎生涯發展教育</p>	<p>1. 專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。</p> <p>2. 有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。</p> <p>3. 閱讀課文，從上下文辨認詞義。</p> <p>4. 認識引語，並運用在短文寫作中。</p> <p>5. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的</p>	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思</p>	5	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 聆聽評量</p> <p>3. 朗讀評量</p> <p>4. 習作評量</p>

		光輝。	路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。		
七	第六課：田裡的魔術師 ◎環境教育 ◎家政教育	1. 聆聽同學口述田裡的魔術師課文內容，表現良好的聆聽態度。 2. 能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。 3. 能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。 4. 能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。 5. 能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3 能表現良好的言談。 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	5	1. 朗讀評量 2. 聆聽評量 3. 報告評量 4. 習作評量 5. 發表評量 6. 口頭評量
八	第七課：從失敗中覺醒 ◎生涯發展教育	1. 能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。 2. 能思考並理解何謂「從失敗中覺醒」。 3. 能將課文的要旨與實際生活經驗相結合。 4. 會使用數位化字詞典，蒐集名人成功故事及格言。 5. 能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。 6. 能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字詞典等），提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	5	1. 發表評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 朗讀評量 5. 報告、觀察評量

九	統整活動二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識中國文字的造字方法之一——象形。 2. 了解進行訪問應該注意的事項。 3. 學習根據主題，設計適當的提問。 4. 了解何謂議論類的文章。 5. 學習讀出議論類文章的重點。 	<p>4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀評量 2. 報告、觀察評量 3. 習作評量 4. 口頭評量
十	<p>△11/1(四)、11/2(五)期中評量</p> <p>閱讀階梯一 永不掉落的葉子 ◎環境教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識故事類文章。 2. 能透過整理文章結構寫出文章大意。 	5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口頭評量
十一	<p>三、觀察與探索 第八課：火星人，你好嗎？ ◎環境教育 ◎家政教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽「神祕麥田圈」，並且簡要歸納「神祕麥田圈」的內容。 2. 能說出火星人，你好嗎？一文的重點，並提出對文章的意見或看法。 3. 熟練本課生字詞語，能在文章中挑出誤用的字並修正。 4. 能閱讀科普書籍，吸收多元知識，拓展閱讀能力。 5. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 6. 能具有研究與探索的精神，對於事物勇 	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 注音、寫作評量 2. 聆聽評量 3. 紙筆評量

		於探索，努力追求答案。			
十二	第九課：溪谷間的野鳥 ◎環境教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽大自然新聞，下標題，發展仔細聆聽，歸納要點的能力。 2. 收集大自然新聞特寫，有條理、有系統的說話。 3. 利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。 4. 練習以歸併的方法，找出課文大意。 5. 練習寫出句子的重點。 6. 利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。 7. 走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 注音、寫作評量 2. 聆聽評量 3. 紙筆評量 4. 口頭評量
十三	第十課：海豚 ◎環境教育 ◎海洋教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。 2. 聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。 3. 學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。 4. 收集與科學有關的作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的報告。 5. 能在原本的句子中，加入恰當的補充描述（形容詞或副詞），擴寫優美的句子。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。 4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀評量 2. 聆聽評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 習作評量

		6. 了解大自然中，各種生物彼此之間的關連，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。		
--	--	---	--	--

十四	統整活動三	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。 2. 能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。 3. 欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。 4. 能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。 	<p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀評量 2. 習作評量 3. 閱讀評量 4. 口頭評量
十五	<p>四、文學步道—人與環境</p> <p>第十一課：泥土</p> <p>◎環境教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確記取聆聽的內容。 2. 能清楚的表達自己的情意和想法。 3. 能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。 4. 配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。 5. 寫作時，運用「摹寫」、「譬喻」修辭來抒發情感。 6. 體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。 	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀評量 2. 口頭評量 3. 朗讀評量 4. 報告評量 5. 習作評量
十六	<p>第十二課：衝破逆境</p> <p>◎生涯發展教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。 2. 聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記 	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀評量 2. 報告評量 3. 習作評量

		<p>住聆聽的細節與要點。</p> <p>3. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。</p> <p>4. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。</p> <p>5. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。</p>	<p>出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>		
十七	<p>第十三課：想念的季節</p> <p>◎家政教育</p> <p>◎人權教育</p>	<p>1. 透過詞語聯想，說出與詞語相關的人、心情。</p> <p>2. 利用字詞典，學會「薰陶」、「蘊含」、「遐思」等詞義。</p> <p>3. 欣賞詩句的寫作技巧，以及用字遣詞的絕妙之處。</p> <p>4. 運用詞語造句，並在觀察周圍事物後記下重點。</p> <p>5. 體會詩中的人際互動關係，學習珍惜朋友的情誼。</p>	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	5	<p>1. 朗讀評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 報告評量</p>
十八	<p>第十四課：小樹</p> <p>◎家政教育</p> <p>◎人權教育</p>	<p>1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。</p> <p>2. 能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>3. 能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。</p> <p>4. 能將課文與實際生活經驗相結合。</p> <p>5. 會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。</p> <p>6. 主動閱讀少年小樹之歌小說全文。</p> <p>7. 能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	5	<p>1. 報告評量</p> <p>2. 朗讀評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 習作評量</p>
十九	<p>統整活動四</p>	<p>1. 明白「指事」字的造字方法。</p> <p>2. 掌握「指事」字的造字方法，提高識字能力。</p>	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p>	5	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>

二十	<p>△1/8(二)、 1/9(三) 期末評量 統整活動四</p>	<p>1. 認識「小說」的要素。 2. 學習掌握「小說」的閱讀方式，並能說出小說作品的優點。 3. 師生分享閱讀經驗：教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。 4. 培養分析、聯想、想像的能力及語文表達能力。 5. 能把握寫作技巧，理解內容，展開豐富想像，練習寫作。 6. 能嘗試創作，並欣賞自己及別人的作品。</p>	<p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	5	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量</p>
二十一	<p>△1/18 (五)休業式 閱讀階梯二 珍惜水資源 ◎環境教育 ◎海洋教育</p>	<p>1. 認識說明類文章。 2. 能透過整理文章結構寫出文章大意。</p>	<p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	5	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量</p>

107 學年度第二學期					
週次	單元活動主題(議題)	單元學習目標	相對應能力指標	節數	評量方法 (請具體描述)
一	<p>一、機智的故事 第一課：名人記趣 ◎家政教育</p>	<p>1. 認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。 3. 練習收集資料，發表簡短演說。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。</p>	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-4-4 能配合閱讀教</p>	5	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量</p>

		<p>5. 閱讀相關機智的故事，體會機智在生活中的妙用。</p> <p>6. 體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。</p>	<p>學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p>		
二	<p>第二課：秋江獨釣 ◎家政教育</p>	<p>1. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。</p> <p>2. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。</p> <p>3. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> <p>4. 能讀懂句子的意思，並運用關聯詞練習造句。</p> <p>5. 概略理解譬喻的修辭技巧，並應用練習。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	5	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 朗讀評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 習作評量</p>
三	<p>第三課：智救養馬人 ◎人權教育</p>	<p>1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。</p> <p>2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。</p> <p>3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。</p> <p>4. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。</p> <p>5. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。</p> <p>7. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	5	<p>1. 朗讀評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 閱讀評量</p>

四	統整活動一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是摹寫修辭。 2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。 3. 了解感官摹寫的功用及其運用方式。 4. 學習閱讀歷史故事的方法。 6. 閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。 7. 認識本活動中所介紹的開頭和結尾的寫法。 	<p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 閱讀評量 3. 習作評量
五	<p>二、藝術天地</p> <p>第四課：引人注目的 Google 標誌</p> <p>◎資訊教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號使用電腦查尋資料。 2. 專注聆聽同學分享「我的上網經驗」，歸納內容。 3. 發表「令我驚喜的 Google 塗鴉標誌」，歸納特色和感想。 4. 利用電子字詞典，認識課文中生字、新詞的意思。 5. 上網查尋 Google 塗鴉標誌，認識它的功能和演進。 7. 學習限制式短文寫作，透過網路和同學分享。 8. 欣賞生活中存在的美感，提升藝術方面的興趣。 	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀評量 2. 聆聽評量 3. 發表評量 4. 習作評量 5. 口頭評量
六	<p>第五課：恆久的美</p> <p>◎家政教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。 2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。 3. 口語清晰的說出畫作故事。 	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 聆聽評量

		<p>4. 閱讀課文，理解文章要旨。</p> <p>5. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>6. 培養欣賞畫作的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。</p>	<p>說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>		
七	<p>第六課：看戲</p> <p>◎資訊教育</p> <p>◎家政教育</p>	<p>1. 利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。</p> <p>2. 欣賞一齣戲，並能重述內容。</p> <p>3. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。</p> <p>4. 學習分項具體描寫的布局方法。</p> <p>5. 閱讀和戲劇有關的課外讀物。</p> <p>6. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p>	5	<p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 朗讀評量</p>
八	<p>第七課：舞動美麗人生</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>◎家政教育</p>	<p>1. 閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出他們的故事並提出看法。</p> <p>2. 會用字詞典，分辨同音字、形近字及近義詞。</p> <p>3. 能認識說明文的總分總結構及寫法，完成段落摘要。</p> <p>4. 認識詳寫及略寫在文章中的作用。</p> <p>5. 能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	5	<p>1. 聆聽評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 朗讀評量</p>

九	統整活動二 ◎資訊教育	1. 學習轉化修辭的技巧。 2. 認識縮寫的方式與作用。 3. 運用縮寫讓找到文章的中心句重點，訓練資料整合的功夫。 1. 運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。	6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	5	1. 朗讀評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 寫作評量
十	△4/16(二)、 4/17(三)期中評量 閱讀階梯一 要挑最大的	1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主要的論點。	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	5	1. 發表評量 2. 聆聽評量 3. 習作評量
十一	三、問題與答案 第八課：動物的尾巴 ◎環境教育	1. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。 2. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 3. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。 4. 練習從課文中，找出文章的取材方式。 5. 學習譬喻、設問修辭。 6. 練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。 7. 了解動物如何善用尾巴適應生活。	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	5	1. 發表評量 2. 聆聽評量 3. 習作評量

<p>十二</p>	<p>第九課：生命中的大石頭 ◎生涯發展教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽生命中的大石頭，了解大意，練習摘錄重點。 2. 能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。 3. 能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。 4. 能運用對話手法具體描述事件發展過程。 5. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 6. 認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。 	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表評量 2. 聆聽評量 3. 習作評量
<p>十三</p>	<p>第十課：果真如此嗎 ◎生涯發展教育 ◎家政教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。 2. 發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 3. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 4. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。 5. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。 	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀評量 2. 聆聽評量 3. 習作評量
<p>十四</p>	<p>統整活動三</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識會意字的由來，並辨識會意字。 2. 欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。 3. 能掌握設問的技巧，運用在說話或作文中。 4. 認識說明、議論的 	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀評量 2. 聆聽評量 3. 習作評量 4. 發表評量

		表述方式。	抒情、說明、議論等)。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
十五	四、文學步道—感受自然 第十一課：湖光山色 ◎環境教育	1. 能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。 2. 能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。 3. 能正確流利的介紹一首詩歌。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。 5. 能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。 6. 能在觀察景物後，書寫觀察所得。 7. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	5	1. 聆聽評量 2. 發表評量 3. 閱讀評量 4. 習作評量
十六	第十二課：田園交響曲 ◎環境教育 ◎家政教育	1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。 2. 聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。 3. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。 4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5. 以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。 6. 能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	5	1. 聆聽評量 2. 發表評量 3. 閱讀評量 4. 習作評量

		作中實際運用。		
--	--	---------	--	--

<p>十七</p>	<p>第十三課：山豬學校，飛鼠大學 ◎環境教育 ◎人權教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。 2. 專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。 3. 有條理的說出有關原住民文化和其他相關故事的內容。 4. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 5. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。 6. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。 7. 運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。 8. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。 	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀評量 2. 發表評量 3. 習作評量
<p>十八</p>	<p>第十四課：湖濱散記 ◎環境教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。 2. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。 3. 說出與鳥類或動物之間互動的趣味。 4. 學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識「獾」的讀音。 5. 能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。 6. 體會作者對周遭 	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀評量 2. 發表評量 3. 口頭評量 4. 習作評量

		人、事、物的情懷。 7. 配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。	落、組織成篇。		
十九	△ 6/20(四)、6/21(五) 期末評量 統整活動四	1. 認識形聲字的造字原理。 2. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 3. 能明白絕句的形式。 4. 欣賞絕句的藝術表現。 5. 認識續寫的寫作技巧。 6. 練習運用續寫的方式習寫作文。	4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。	5	1. 閱讀評量 2. 發表評量 3. 口頭評量 4. 習作評量
二十	△6/28 (五)休業式 閱讀階梯二 蜘蛛的電報線 ◎家政教育	1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主旨。	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	5	1. 閱讀評量 2. 發表評量 3. 口頭評量 4. 習作評量

(請依本格式撰寫課程計畫，謝謝！)